

CAPPUCCINO E CORNETTO FILM FESTIVAL 2017

CONTEST DI CORTOMETRAGGI STUDENTESCHI

I.I.S. BODONI PARAVIA, APRILE - MAGGIO 2017

REGOLAMENTO

1. ISCRIZIONE

L'iscrizione è aperta a tutti gli studenti delle classi 3°, 4° e 5° indirizzo tecnico Bodoni diurno e serale, classi 3°, 4° e 5° indirizzo professionale Paravia. Sono ammessi alla partecipazione: gruppi costituiti da intere classi, gruppi interclasse, gruppi formati da studenti appartenenti a differenti classi. Non sono ammesse partecipazioni di gruppi costituiti da un numero di studenti inferiori a 4. Date del festival: Aprile-Maggio 2017.

2. SEZIONI E TEMA

Non è prevista una divisione in sezioni né un tema specifico. La durata consentita del corto è di minimo 3 massimo 5 minuti, titoli di testa e/o di coda esclusi. È ammessa qualsiasi tecnica di realizzazione.

3. PREMI E GIURIA

Premio "Age e Scarpelli" per il miglior soggetto e sceneggiatura assegnato dalla giuria tecnica composta dai docenti del Dipartimento di Lettere Tecnico e Professionale

Premio "Saul Bass" per i migliori titoli di testa e/o di coda assegnato dalla giuria tecnica composta dai docenti del Dipartimento Grafico-Editoriale Video Fotografico Tecnico e Professionale.

Premio "Cappuccino e Cornetto" per il miglior film assegnato congiuntamente da una giuria popolare (tutti gli studenti delle classi 1° e 2° indirizzo tecnico e professionale) e da una giuria tecnica composta da 5 docenti, un presidente esterno e un presidente onorario.

Tutti gli studenti vincitori avranno diritto alla colazione gratis (un cappuccino e una brioche a testa) per una settimana presso il Bar della scuola. A ciò, per i soli vincitori del premio "Cappuccino e Cornetto", si aggiunge la possibilità di frequentare un corso gratuito di aggiornamento formativo ulteriore in data, modi e luogo da definirsi in un successivo momento.

4. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al concorso è esente da quote d'iscrizione e quindi gratuita. Al fine della partecipazione è obbligatoriamente richiesta la produzione e la consegna dei seguenti materiali:

- scheda di partecipazione debitamente compilata (di seguito allegata)
- soggetto (formati ammessi: celtx o word o pdf)
- sceneggiatura dell'opera (formati ammessi: celtx o word o pdf)
- storyboard (ammessi trattamenti: grafico, fotografico, illustrazione, disegno a mano libera)
- consegna nei relativi formati)
- cortometraggio (sia in SD 4:3 che in HD 1920x1080 oppure 1280x720); formato file avi o mov in compressione h264)
- ove possibile sottotitoli in lingua inglese
- locandina del film (formato A3, ammesso qualsiasi trattamento)

Tali materiali dovranno essere consegnati in formato elettronico entro e non oltre venerdì 14 aprile 2017 ai Proff. Responsabili del progetto: G. Arcopinto e V. Codispoti.

Si fa presente che ogni gruppo partecipante ha la facoltà di avvalersi della consulenza e del tutoraggio dei docenti di indirizzo che aderiscono al progetto.

La scheda di partecipazione dovrà essere compilata in ogni sua parte e sottoscritta, confermando di essere gli unici titolari del filmato, di essere a conoscenza del presente regolamento e di accettarlo senza riserva. Tale scheda dovrà essere compilata per ciascuna opera presentata e, nel caso in cui i titolari dei diritti di utilizzazione del filmato siano più di uno firmata in calce da ognuno di loro.

Ogni gruppo può partecipare con un solo cortometraggio.

5. DIRITTI E CONTENUTI

Gli autori delle opere sono responsabili dei contenuti delle rispettive opere inviate e della diffusione per mezzo di esse di musica non originale protetta da diritti d'autore e di musica e/o immagini originali.

Le opere inviate non verranno restituite e costituiranno parte del patrimonio dell'archivio scolastico. Esse potranno essere mostrate a scopi culturali ed educativi senza fini di lucro. L'organizzazione si riserva il diritto di utilizzare il materiale pervenuto per eventuali successive manifestazioni.

6. PROIEZIONE E PREMIAZIONE

I cortometraggi in concorso saranno proiettati nel mese di maggio nell'arco di 2 o più giornate presso l'aula Asa. Ammessi alla proiezione sono: tutti gli studenti delle classi 1° e 2° di entrambi gli indirizzi e i gruppi di studenti che hanno aderito al contest con un proprio cortometraggio sulla base della su indicata modalità di partecipazione.

La premiazione si svolgerà in aula Asa in una data successiva da comunicarsi: a tale premiazione assisteranno i rappresentanti delle classi di 1° e 2° di entrambi gli indirizzi e gli studenti partecipanti al contest. Le modalità con le quali la giuria popolare e le giurie tecniche saranno chiamate ad esprimere le proprie preferenze verranno comunicate in seguito.

7. ALTERNANZA SCUOLA LAVORO

Coloro che aderiranno al contest rispettando le specifiche di questo bando - nell'ambito del programma di Alternanza Scuola Lavoro - avranno riconosciuto un monte ore non inferiore a 40.

8. INFORMAZIONI GENERALI

Il comitato organizzativo si riserva il diritto di sospendere o modificare la manifestazione nel caso lo ritenga necessario.

Tutte le opere a carattere razzista o diffamatorio o discriminatorio saranno rifiutate ad insindacabile giudizio del comitato organizzativo.

I dati personali saranno trattati ai soli fini dell'organizzazione di Cappuccino e Cornetto Film Festival.

Il programma e tutti gli aggiornamenti relativi al concorso sono pubblicati sul sito dell'Istituto nell'apposita sezione dedicata al concorso.

Per informazioni: valecodi@hotmail.com, giulio.arcopinto@gmail.com

SCHEMA DI PARTECIPAZIONE

CCFF Cappuccino e Cornetto Film Festival

TITOLO OPERA

DURATA

SINOSSI

Nominativi degli studenti componenti il gruppo (indicare nome, cognome e classe di ciascun componente):

Dichiarazione di accettazione del regolamento

Tale dichiarazione deve essere compilata e sottoscritta da ciascun componente il gruppo.

Il/la sottoscritto/a _____ nato/a a _____ il
_____ e residente in _____ studente/essa della classe
_____ dichiara di conoscere e accettare il regolamento di CCFF 2017 in ogni sua parte.
Torino, lì _____

FIRMA _____

Nel caso di minorenni si richiede, oltre la firma del suddetto, anche la firma di un genitore o di chi ne svolge le veci.

Il/la sottoscritto/a _____ nato/a a _____ il
_____ e residente in _____ in quanto genitore o facente
veci dello/la studente/essa della classe _____ dichiara di conoscere e accettare il
regolamento di CCFF 2017 in ogni sua parte.
Torino, lì _____

FIRMA _____